

令和4年度 堺私立幼稚園連合会主催 公開授業

開催園：学校法人 樋口学園 東百舌鳥幼稚園

ところ：大阪府堺市中区土師町5丁13番18号

連絡先：072-236-3535

公開授業内容

朝礼 / サーキット運動 / 日課授業「ここにいます」 / 絵画指導

漢字かな交じり絵本指導 和太鼓指導 / 音楽劇 / スイミング指導

講評

“自然に生き生きと”とは何なのか、私なりに意識として保育を見せていた。サーキット運動、「ここにいます」絵本の読みかせや朗読等々いろいろ活動の中に“自然に生き生きと”がどう関っているのか、子ども達の姿の中にそれが見られることに気づかせていた。それは子どもと子ども、子どもと先生方の関係性の中に“自然に生き生きと”があった。サーキット運動の中で言葉をかけあっている子ども達、言葉には出さないけれど見つめることで応援している子ども達は足でリズムをとっているだけで身体全体を動かしてはいないけれど、かっこよく動く理事長先生をあの目で見つめている、動かないその子とかがめが見守っている先生、「ここにいます」で計算をしているけれど手が口で気づきお隣りをしてき込んでいる、教習というようにお隣さんに話かけた。お隣りさんを自然と受け入れている人な所での人と人とのかかわりがおどきな形で存在している。教師達は決して大声は出さない。それが子ども達が自由に動こうとする気持ちをしやまない。教師どういのかかわりにものりしを大切にしたい動きが見られた。

有識者講師

大阪芸術大学 初等芸術教育学科 特任教授

小山久 

様々な場での様々な人々とのかかわり、~~それは~~それが“自然に生き生きと”に含まれた学園の願いではないかと思わせていただけました。ありがとうございました。

実施日時 令和4年 12月 17日

東百舌鳥幼稚園 公開授業 フィードバックシート

氏名 樋口 睦美

I：本園の園児の姿から、学園理念「自然に生き生きと」が感じられる子供の姿がありましたか。

子供達が大変素早く行動できていました。

その子供達の姿から「やりたい！」という自然に湧き上がる心、

まさに「自然に生き生きと」の姿が見られました。

II：本園の教育（授業）内容から、教育目標の一つ「基礎能力を養うこと」に繋がっていると理解された場面はありましたか。

大変テンポとスピード感のある授業に子供達が楽しそうに取り組んでいました。運動では、のぼり棒やうんてい、跳び箱をやりこなす姿が見られ、幼児とは思えない動きに驚きました。

子供達の歌は、大きな口を開けて、お腹から声を出し、音程も正確に歌っていました。

III：本園の職員は、学園理念を理解し、充実した教育（授業）を実施しようと努めていることがわかる場面がありましたら教えてください。

先生達は子供達の先頭に立って、生き生きと元気に手本を示していました。

ピアノの演奏や本読みの様子は、練習に時間を費やしていることがわかるようなものでした。

子供達一人一人をしっかりと丁寧に見て関わっていました。個別にもよく声を掛けて、一人一人の成長を見守っていました。

実施日時 令和4年12月17日

東百舌鳥幼稚園 公開授業 フィードバックシート

氏名 山田 直樹

I：本園の園児の姿から、学園理念「自然に生き生きと」が感じられる子供の姿がありましたか。

次々と展開される授業に、次は何が始まるのだろうと目を輝かせている姿。ドキドキワクワクしている様子が表情に現れていた。

II：本園の教育（授業）内容から、教育目標の一つ「基礎能力を養うこと」に繋がっていると理解された場面はありましたか。

歌を歌う時は、口を大きく開けて音程に気を付けて歌っていた。

III：本園の職員は、学園理念を理解し、充実した教育（授業）を実施しようと努めていることがわかる場面がありましたら教えてください。

先生方が率先して走ったり声を出して自分子供達の手本となっていた。上手くいった事をその場で褒めて認めていた。